

DATOS DE SOLICITUD

NOMBRE:

APELLIDOS:

NIF:

DIRECCIÓN:

C.P.:

LOCALIDAD:

TELÉFONO/MÓVIL:

FAX:

CORREO ELECTRÓNICO:

EMPRESA/ENTIDAD:

CIF:

FORMA DE PAGO (Marque la opción deseada)

☐ CHEQUE NOMINATIVO A PROAFORMACIÓN

☐ TRANSFERENCIA BANCARIA

PROAFORMACIÓN

Banco Santander Central Hispano:

0049/5457/27/2216083897

NOTA: Una vez realizado el pago se deberá remitir una copia del comprobante de la transferencia al fax: 96 3694151 (M^o Carmen García) o 91 4454702 (Maribel Carabias), o envío del documento en Pdf acreditativo del pago a mcarmen@tirant.es o mcarabias@tirantonline.com

Sus datos se incorporan al fichero "Clientes" propiedad de Tirant lo Blanch inscrito ante el Registro General de Protección de Datos de la Agencia Española de Protección de Datos, con la finalidad de gestionar su proceso de compra y remitirle información comercial sobre nuestros productos.

Podrá ejercer sus derechos de acceso, rectificación y cancelación dirigiéndose por escrito a: Tirant lo Blanch (C/ Artes Gráficas, 14, 46011 Valencia; FAX 963694151) acompañado de la fotocopia de su DNI.

Sus datos podrán ser cedidos a las empresas del grupo (Editorial Tirant lo Blanch S.L., Libros TLB S.L. y Proa Formación S.L.) para remitirle información comercial sobre nuestros productos.

☐ Marque esta casilla si no desea recibir información comercial de nuestros productos.



ESCUELA DE ESCRITURA NARRATIVA TALLER TIRANT

Dirección:

Pedro Carrero Eras

Profesor de la Universidad de Alcalá

Organizado por:

Tirant Formación

Madrid, todos los miércoles del 17 de octubre al 19 de diciembre de 2012



PROGRAMACIÓN

OBJETIVOS Y METODOLOGÍA

El curso tiene como objetivo esencial iniciar al alumno en la escritura narrativa, mediante una orientación fundamentalmente práctica.

En cada sesión, la primera hora se dedicará al estudio de los rasgos principales del relato y su estructura, explicando con claridad cualquier término técnico, voz poco usada o palabra con significado especial, conforme al temario que se indica más abajo, explicaciones que irán siempre acompañadas con ejemplos.

En la segunda hora se leerán y analizarán los ejercicios de creación de los alumnos, relatos breves cuyo planteamiento argumental y características estructurales habrán sido propuestos por el profesor conforme a lo estudiado y analizado en clases anteriores. Esos ejercicios de creación los escribirá el alumno por su cuenta a lo largo de la semana, al objeto de llevarlos preparados para la clase siguiente. Además, el propio profesor ofrecerá algunos textos de su propia creación, relacionados con los ejercicios propuestos, para ser también analizados y comentados en clase.

TEMARIO TEÓRICO-PRÁCTICO

(Se impartirá en la primera hora de cada sesión)

1. Concepto y características generales de la narración. Géneros narrativos por su extensión. Contenido de la narración: el argumento y el tema.
2. La estructura del relato. La acción y el tiempo. Rasgos generales: la visión retrospectiva; la anticipación; la omisión de hechos; las pausas.
3. La perspectiva narrativa. Distinción entre el autor y el narrador. Distinción entre el lector y el destinatario ficticio del relato.
4. El uso de las personales gramaticales en la perspectiva narrativa. El uso de los tiempos y modos verbales en el relato.
5. Las actitudes del narrador y su presencia (o distanciamiento) en el relato.
6. La creación de personajes. Formas de caracterizar a los personajes.



INDICACIONES GENERALES

A) PREVISIONES HORARIAS: Las sesiones tendrán lugar todos los miércoles del 17 de octubre al 19 de diciembre de 2012 de 18:30 a 20:30 h.

B) MATERIAL

- *El arte de narrar.* Pedro Carrero Eras. Tirant lo Blanch, 10/2009.
- *Acceso a Biblioteca Humanidades Tirant.*

C) CONDICIONES TÉCNICAS

a) PLAZAS LIMITADAS: Se admitirán 25 alumnos.

b) FORMAS DE INSCRIPCIÓN:

M ^o Carmen García	Maribel Carabias
C/ Artes Gráficas, 14, entlo.	C/San Bernardo, 59
46010 - Valencia	28015 - Madrid
Tel: 96 3610048	Tel: 91 4454785
Fax: 96 3694151	Fax: 91 4454702
mcarmen@tirant.es	mcarabias@tirantonline.com
www.tirantformacion.com	

c) LUGAR DE CELEBRACIÓN: Escuela Relaciones Laborales Universidad Complutense de Madrid. C/ San Bernardo 49.

d) DIPLOMA: Se entregará un diploma de veinte horas a quienes lo deseen (y justifiquen, mediante control de firmas, una asistencia al 75% de las clases).

e) PRECIO: 307,63 € (IVA incluido)